



Fédération américaine des musiciens des États-Unis et du Canada

75 The Donway West, Bureau 1010, Don Mills (Ontario) M3C 2E9

Téléphone : (416)391-5161 Télécopieur : (416)391-5165

Courriel : info@mnrr.ca Site Internet : www.mnrr.ca

REDEVANCES SUR LES DROITS VOISINS DES MUSICIENS (MNRR) NOMINATION ET AUTORISATION

Comme agent pour les droits à la rémunération en vertu de la *Loi canadienne sur le droit d'auteur* (« la Loi »)

1. Je, _____ /_____/_____
(Nom – Pseudonyme/Nom de scène) (Numéro d'assurance sociale) (Date de naissance – J/M/A)

Citoyenneté: Citoyen canadien Résident permanent Autre _____

(_____) (_____) _____
(Téléphone) (Télécopieur) (Courriel)

(Adresse) (Ville) (Province) (Code Postal)

Membre de la AFM: OUI (# Section) NON Autre: _____

étant un musicien-interprète qui a droit ou aura droit de toucher une rémunération, des redevances, des redevances sur permis, prélèvement ou autre rémunération (collectivement la « rémunération »), en vertu des dispositions de l'article 19 et de l'article 81 de la Loi relative au droit de copie privée, aux droits voisins, à la télécommunication au public ou à l'exécution en public d'enregistrements sonores publiés constituant un répertoire d'œuvres (collectivement « emplois de mes œuvres »), autorise aux présentes la FAM à titre d'agent exclusif à percevoir la rémunération et à remettre le produit de la rémunération, à moi ou à toute autre personne ou entité selon les instructions données à la FAM de temps à autre par écrit, à administrer et à faire valoir mes droits relativement aux emplois de mes œuvres. Sans limiter la portée générale ce qui précède, j'autorise la FAM à déposer et à défendre les tarifs de la Commission du droit d'auteur (la « Commission ») et à mettre sur pied et administrer un projet de tarif de redevances pour les emplois de mes œuvres conformément aux tarifs homologués par la Commission.

2. Je confirme que la FAM a agi à titre d'agent à l'égard du Tarif de radiodiffusion commerciale sur les droits voisins de 1998-2002 déposé par la Société canadienne de gestion des droits voisins (SCGDV) le 31 mars 1998 et autorisé par la Commission dans une décision rendue le 14 août 1999 et je ratifie aux présentes les actions de la FAM à cet effet.

3. J'autorise la FAM à passer des ententes auprès d'autres sociétés de gestion, comme la SCGDV, aux fins d'agir comme mandataire ou d'administrer conjointement les projets de tarif de redevances administrés par les sociétés de gestion relativement aux répertoires d'œuvres, à l'exécution des œuvres, aux enregistrements sonores et aux signaux de communications.

4. J'autorise la FAM et ses mandataires à déduire les frais administratifs raisonnables que la FAM juge nécessaires pour s'assurer que l'administration collective des droits d'auteur et de rémunération est exécutée de façon professionnelle.

5. Par cette nomination, j'autorise la FAM à agir comme agent exclusif à l'égard de tous droits à la rémunération relatifs aux emplois de mes œuvres qui entrent en vigueur par les amendements à la loi ou par le biais de tout autre mesure législative.

6. La présente nomination entre en vigueur à la date indiquée ci-dessous et est perpétuelle jusqu'à sa révocation. Je conviens que je peux révoquer la présente nomination en fournissant un avis par écrit de mon intention de révoquer la présente nomination adressée à la FAM et que la présente nomination sera réputée avoir cessé dix (10) jours ouvrables après la réception du présent avis par la FAM.

7. La FAM peut céder la présente entente à une société dont elle est propriétaire ou dont elle assume le contrôle; dans ce cas, la FAM me fournit un avis par écrit d'une telle cession dans les trente (30) jours de ladite cession.

8. Vous trouverez sous pli le formulaire de répertoire et d'enregistrement qui représente une liste complète et à jour de toutes mes œuvres sur lesquelles je peux avoir droit à une rémunération si elles sont identifiées comme y étant admissibles. Je reconnais aux présentes que j'assume la responsabilité de sa mise à jour au besoin et de fournir lesdites révisions à la FAM (par écrit).

9. Je consens aux présentes à la cueillette, utilisation et divulgation des coordonnées personnelles des présentes aux fins de m'identifier comme étant l'individu ayant droit de recevoir les rémunérations autorisées par le présent formulaire. Ces dossiers seront maintenus de façon confidentielle, sauf dans la mesure requise pour exécuter les droits et obligations prescrites aux présentes.

Fait à _____ le _____ jour de _____ 20__

Témoïn

SIGNATURE DU MUSICIEN-INTERPRÈTE

Révisé 20/02/06